

à Nicolas PROST
SONATE
opus 47

Degré : difficile (8)
Grade : advanced (8)

pour saxophone soprano* (ou clarinette en si \flat) et piano
for soprano saxophone (or B \flat clarinet) and piano*

Durée totale : 14 mn
Total duration : 14 mn

Dimitri TCHESNOKOV

I. Fantasia

(10 mn)

Sons réels
Real sound pitch
Larghetto ($\text{♩} = 60 - 64$)
(ossia saxophone ténor)
quasi improvisato **accel...**

Saxophone (Clarinette)
Saxophone (Clarinet)

mp calme, avec un profond sentiment de solitude
Quiet, with a deep sense of loneliness

Piano

ped. Appuyez la pédale pour obtenir un effet de résonance avec le son du saxophone, et changez-la en fonction de l'harmonie.
Use pedal for resonance effects with the sound of the saxophone, and modulate according to harmony changes.

più mosso ($\text{♩} = 112$) **rall...** **accel...**

7

mf *espress.*

13

lento **molto accel...**

p *indifférent / indifferent* *mf*

ped. *ped.* *ped.*

sempre ped.

19

encora più mosso ($\text{♩} = 140$) **poco lento**

f *passionato* *mp*

* Le début du premier mouvement peut être joué au saxophone ténor (ou clarinette basse)
The beginning of the first movement can be played on tenor saxophone (or bass clarinet)

** Les flèches indiquent les directions mélodiques des phrases musicales
The arrows indicate melodic directions of the musical phrases